四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

尚史卷一百二

侍郎臣劉躍雲覆勘

總校官檢討臣何思鈞

尚史卷一百一　志九

鑲白旗漢軍李鍇撰

律呂志下

五聲清濁高下之次

宮 君土	商 臣金	角 民木	徵 事火	羽 物水
最下 最濁	次下 次濁	高下清濁之間	次高 次清	最高 最清

凡聽徵如負豬豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在樹馬當作鳥凡

聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清以鳴穴字疑衍　管子

五聲相生之次

宮八十一下生徵　徵五十四上生商　商七十二下生羽　羽四十八上生角　角六十四下生變宮

凡將起五音凡首謂音之總先先主一而三之四開以合九九一而三之四也以四開合于五音九也又九之為八十一也以是生黃鍾小素之首以成宮素本宮八十一收生黃鍾之宮為五音之本三分而益之以一為百有八為徵本八十一益以三分之一二十七通得百有八是為徵數百有八者半之則為五十

四也有三而去其乘適足以是生商乘亦三分之一也三分百八而去一餘七十二是為商數有三分而復於其所以是成羽三分七十二而益一分二十四合為九十六是羽之數九十六者半之則為四十八也有三分而去乘適足以是成角三分九十六去其一分餘六十四是角之數管子

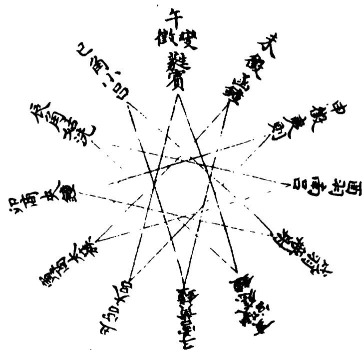
二變相生之法

變宮四十二餘九分分之六上生變徵變徵五十六餘九九分之六

姑洗生應鐘比于正音故為和應鐘生蕤賓不比于正音故為謬淮南子

朱子曰按五聲相生至於角位則其數六十有四隔八相生當得宮前一位以為變宮然其數三分損一每分各得二十有一尚餘一分不可損益故五聲之正至此而窮若欲生之則須更以所餘一分析而為九損其三分之一分乃得四十二分餘九分分之六而後得成變宮之數又自變宮隔八上生當得徵前一位其數五十有六餘九分分之八以為變徵正合相生之法自此又當下生則又餘二分不可損益而數又窮故立均之法于是而終焉然而二變但為和謬已不得為正聲矣

十二律隔八相生圖



五聲數曰九九八十一以為宮三分去一得五十四以為徵三分益一得七十二以為商三分去一得四十八以為羽三分益一得六十四以為角十二律數曰黃鍾九寸為宮林鍾六寸為徵太簇八寸為商南呂五寸三分為羽姑洗七寸一分為角應鍾四寸六分六釐蕤賓六寸二分八釐大呂八寸三分七釐六毫夷則五寸五分五釐一毫夾鍾七寸四分三釐七毫三絲無射四寸八分八釐四毫八絲中呂六寸五分八釐三毫四絲六

按黄鐘管長九寸圍九分相乘得八十一為宫三分損一得函鐘五十四為徵三分益一得太簇七十二為商三分損一得南吕四十八為羽三分益一得姑洗六十四為角三分損一得應鐘四二六不盡為變宫三分益一得㽔賔五六九四不盡為變徵三分益一得大吕七五九二三分損一得夷則五〇六一四不盡三分益一得夾鐘六七四八五四不盡三分損一得無射

四四九九○二七不盡三分益一得小呂五九九八七○二七不盡復三分益一得黃鍾七九九八二七尚不足一分○一七二有奇九九一轉而後復元此隅八相生三分損益以成十二律也其五正數皆整五音之正也應鍾以下奇零不盡二變之謬也律又有七始五降七始者五正合二變為黃鍾之正生也五降者大呂以下為甤賔之變生也中呂再變而復者三轉之會歸也

黃太姑㽔夷無六奇為律為陽大夾仲亟南應六偶為呂為陰黃太姑三律居左當音為陽中之陽㽔夷無三律居右不當音為陽中之陰應夾亟三鍾為陰中之陽中南大三呂為陰中之陰　黃鍾為宮律大呂為宮呂亟鍾為徵呂夷則為徵律太簇為商律夾鍾為商呂南呂為羽呂無射為羽律姑洗為角律中呂為角呂陽三陰二者三天兩地之義也黃鍾上五統五音之正大呂下五統五陰之合應㽔在二五之

中無專位故為變應鐘變宮以接宮㽔賓變徵以接角始終相應子午交還之道也義見還宮方圓圖

六十聲旋宮圖

第一宮　黄鐘下生林鐘上生太蔟下生南吕上生姑洗

第二宮　林鐘上生太蔟下生南吕上生姑洗下生應鐘

第三宮　太蔟下生南吕上生姑洗下生應鐘上生㽔賓

第四宮　南吕上生姑洗下生應鐘上生㽔賓上生大吕

第五宮　姑洗下生應鐘上生㽔賓上生大吕下生夷則

第六宮 應鍾上生 蕤賓上生 大吕下生 夷則上生 夾鍾

第七宮 蕤賓上生 大吕下生 夷則上生 夾鍾下生 無射

第八宮 大吕下生 夷則上生 夾鍾下生 無射上生 仲吕

第九宮 夷則上生 夾鍾下生 無射上生 仲吕上生 黄鍾

第十宮 夾鍾下生 無射上生 仲吕上生 黄鍾下生 林鍾

第十一宮 無射上生 仲吕上生 黄鍾下生 林鍾上生 太簇

第十二宮 仲吕上生 黄鍾下生 林鍾上生 太簇下生 南吕

五聲六律十二管旋相為宮 禮運孔氏正義十二辰各自為宮各有五聲十二管相生之次至中吕而變凡六十聲

還宮圖

五月律

宮徵商羽角變宮變徵

十二月律

宮徵商羽角變宮變徵

七月律

宮徵商羽角變宮變徵

二月律

宮徵商羽角變宮變徵

九月律

宮徵商羽角變宮變徵

四月律

宮徵商羽角變宮變徵

十一月律

六月律

正月律

八月律

三月律

十月律

律呂之數往而不返故黃鐘不復為他律役所用七聲皆正律無空積忽微自林鐘而下則有半聲（大呂太簇一半聲夾鐘姑洗二半聲蕤賓林鐘四半聲夷則南呂五半聲無射應鐘六半聲仲呂為十二律之窮三半聲）自蕤賓而下則有變律（蕤賓一變律大呂二變律夷則三變律夾鐘四變律無射五變律仲呂六變律）皆有空積忽微不得其正故黃鐘獨為聲氣之元黃鐘一均所謂純粹中之純粹者也八十四聲正律六十三（自黃鐘歷應鐘凡六均每均七律得正律四十二自蕤賓歷仲呂凡六均每均遞減得正律二十一合之得六十三）變律二十一（自黃鐘之變歷應鐘凡六均每均遞減得變律二十一）六十三

者九七之數也二十一者三七之數也律呂新書

此七音為均八十四聲也周還無端得一氣運行之全體陰陽往來成正變相生之全用折方圖而圓之于義為著自蕤賓已下至仲呂六均凡再見之黃林太南姑應六律俱為變律加□以別之律之有半聲者太呂太簇宮商之間夾鐘姑洗商角之間蕤賓林鐘二徵之間夷則南呂徵羽之間無射應鐘羽宮之間四者適得半聲與仲呂一律自得半聲也所以用

半者以上律濁而下律清故抑濁揚清以應下律音之所以無奪倫也律之有變者黃鐘為君自本宮首起立均之後不復為他律役至蕤賓立均而後黃鐘為變徵變宮及角羽商徵是陽為陰役而變矣黃鐘既變則餘律皆變臣之所以從君也其所以變之之道者以下律役上律下律短而上律長故須變上律使少短而後與下律應也然律變有凖必倚乎數損益之數至仲吕而窮法以六三之七百二十九因仲

呂之實十三萬一千七十二得九千五百五十五萬一千四百八十八再用三分益一而生黃鐘得一千七萬四千七百六十二不及黃鐘正律二千有奇其下五律相因而生皆減于舊是律之變又出于數之自然而已

還宮方圖

宮	徵	商	羽	角	變宮	變徵
黃鐘	林鐘	太蔟	南呂	姑洗	應鐘	蕤賓

㽔鐘　太簇　南呂　姑洗　應鐘　蕤賓　大呂
太簇　南呂　姑洗　應鐘　蕤賓　大呂　夷則
南呂　姑洗　應鐘　蕤賓　大呂　夷則　夾鐘
姑洗　應鐘　蕤賓　大呂　夷則　夾鐘　無射
應鐘　蕤賓　大呂　夷則　夾鐘　無射　中呂
蕤賓　大呂　夷則　夾鐘　無射　中呂　黃鐘
大呂　夷則　夾鐘　無射　中呂　黃鐘　㽔鐘
夷則　夾鐘　無射　中呂　黃鐘　㽔鐘　太簇

夾鐘　無射　中呂　黃鐘　函鐘　太簇　南呂

無射　中呂　黃鐘　函鐘　太簇　南呂　姑洗

中呂　黃鐘　函鐘　太簇　南呂　姑洗　應鐘

黃函太南姑應六陽律也蕤大夷夾無仲六陰律也上下對待六陽律闢而分列迤左而右六陰律闔而居中此正變闢闔以陽包陰十二律之體也黃函太南姑五正也大夷夾無仲五合也上之五正右列五合左列而應蕤二變合而在中下之五正左列五合

右列而應蕤二變分而在外此陰陽分合以變應正十二律之用也自黄鐘縱數之歴七律而至蕤賔蕤賔起調終一均仍得黄鐘本律隔七首尾相應自黄鐘横數之歴七律而至蕤賔蕤賔右分自仲吕横數之歴七律而至應鐘應鐘左分二變隔七分合相應是又變動不居周流六虚之義也

還宮體圖

	宮	商	角	徵	羽
子	黃鐘	太簇	姑洗	林鐘	南呂
丑	大呂	夾鐘	中呂	夷則	無射
寅	太簇	姑洗	蕤賓	南呂	應鐘
卯	夾鐘	中呂	林鐘	無射	黃鐘
辰	姑洗	蕤賓	夷則	應鐘	大呂
巳	中呂	林鐘	南呂	黃鐘	太簇

午　蕤賓　夷則　無射　大呂　夾鍾

未　林鍾　南呂　應鍾　太簇　姑洗

申　夷則　無射　黃鍾　夾鍾　中呂

酉　南呂　應鍾　大呂　姑洗　蕤賓

戌　無射　黃鍾　太簇　中呂　林鍾

亥　應鍾　大呂　夾鍾　蕤賓　夷則

此五音爲均六十聲也每宮六十律皆經體緯用凡得三百音七百二十律

還宫用圖

以第三律之角下一律首中吕尾姑洗是為還宫之用

餘律並同體圖

七音為均者成天地之全體五音為均者合人事之

正用七音為均用二變五音為均變正角角者五音

之中也中吕者角之吕十二律之中也降用中吕者

以角協角以中孚中所以成其用也

六十調圖

	宮	商	角	變徵	徵	羽	變宮
黃鐘宮	黃正	太正	姑正	蕤正	林正	南正	應正
無射商	無正	黃半變	太半變	姑半變	仲半	林半變	南半變
夷則角	夷正	無正	黃半變	太半變	夾半	仲半	林半變
仲呂徵	仲正	林變	南變	應變	黃半變	太半變	姑半變
夾鐘羽	夾正	仲正	林變	南變	無正	黃半變	太半變
大呂宮	大正	夾正	仲正	林變	夷正	無正	黃半變

應鍾商　應正　大半　夾半　仲半　蕤半　夷半　無半

南呂角　南正　應正　大半　夾半　姑半　蕤半　夷半

蕤賓徵　蕤正　夷正　無正　黄變半　大半　夾半　仲半

姑洗羽　姑正　蕤正　夷正　無正　應正　大半　夾半

太蔟宫　太正　姑正　蕤正　夷正　南正　應正　大半

黄鍾商　黄正　太正　姑正　蕤正　林正　南正　應正

無射角　無正　黄變半　太變半　姑變半　仲半　林變半　南變半

林鍾徵　林正　南正　應正　大半　太半　姑半　蕤半

仲呂羽	仲正	林變	南變	應變	黃變半	太變半	姑變半
夾鐘宮	夾正	仲正	林變	南變	無正	黃變半	太變半
大呂商	大正	夾正	仲正	林變	夷正	無正	黃變半
應鐘角	應正	大半	夾半	仲半	蕤半	夷半	無半
夷則徵	夷正	無正	黃變半	太變半	夾半	仲半	林變半
蕤賓羽	蕤正	夷正	無正	黃變半	大半	夾半	仲半
姑洗宮	姑正	蕤正	夷正	無正	應正	大半	夾半
太簇商	太正	姑正	蕤正	夷正	南正	應正	大半

黃鐘角　黃正　太正　姑正　蕤正　林正　南正　應正

南呂徵　南正　應正　大半　夾半　姑半　蕤半　夷半

林鐘羽　林正　南正　應正　大半　太半　姑半　蕤半

仲呂宮　仲正　林變　南變　應變　黃半變　大半變　姑半變

夾鐘商　夾正　仲正　林變　南變　無正　黃半變　太半變

大呂角　大正　夾正　仲正　林變　夷正　無正　黃半變

無射徵　無正　黃半變　太半變　姑半變　仲半　林半變　南半變

夷則羽　夷正　無正　黃半變　太半變　夾半　仲半　林半變

蕤賓宮　蕤正　夷正　無正　黃變半　大半　夾半　仲半
姑洗商　姑正　蕤正　夷正　無正　應正　大半　夾半
太簇角　太正　姑正　蕤正　夷正　南正　應正　大半
應鍾徵　應正　大半　夾半　仲半　蕤半　夷半　無半
南呂羽　南正　應正　大半　夾半　姑半　蕤半　夷半
林鍾宮　林正　南正　應正　大半　太半　姑半　蕤半
仲呂商　仲正　林變　南變　應變　黃變半　太變半　姑變半
夾鍾角　夾正　仲正　林變　南變　無正　黃變半　太變半

黃鐘徵　黃正　太正　姑正　蕤正　林正　南正　應正
無射羽　無正　黃變半　太變半　姑變半　仲半　林變半　南變半
夷則宮　夷正　無正　黃變半　太變半　夾半　仲半　林變半
蕤賓商　蕤正　夷正　無正　黃變半　大半　夾半　仲半
姑洗角　姑正　蕤正　夷正　無正　應正　大半　夾半
大呂徵　大正　夾正　仲正　林變　夷正　無正　黃變半
應鐘羽　應正　大半　夾半　仲半　蕤半　夷半　無半
南呂宮　南正　應正　大半　夾半　姑半　蕤半　夷半

林鐘商	林正	南正	應正	大半	太半	姑半	蕤半
仲呂角	仲正	林變	南變	應半	黃半變	太半變	姑半變
太簇徵	太正	姑正	蕤正	夷正	南正	應正	大半
黃鐘羽	黃正	太正	姑正	蕤正	林正	南正	應正
無射宮	無正	黃半變	太半變	姑半變	仲半	林半變	南半變
夷則商	夷正	無正	黃半變	太半變	夾半	仲半	林半變
蕤賓角	蕤正	夷正	無正	黃半變	大半	夾半	仲半
夾鐘徵	夾正	仲正	林變	南變	無正	黃半變	太半變

大呂羽　大正　夾正　仲正　林變　夷正　無正　黃變半

應鍾宮　應正　大半　夾半　仲半　蕤半　夷半　無半

南呂商　南正　應正　大半　夾半　姑半　蕤半　夷半

林鍾角　林正　南正　應正　大半　太半　姑半　蕤半

姑洗徵　姑正　蕤正　夷正　無正　應正　大半　夾半

太簇羽　太正　姑正　蕤正　夷正　南正　應正　大半

十二律旋相為宮各有七聲合八十四聲宮聲十二商聲十二角聲十二徵聲十二羽聲十二凡六十聲為六

十調其變宮十二在羽聲之後宮聲之前變徵十二在角聲之後徵聲之前宮不成宮徵不成徵凡二十四聲不可為調黄鐘宮至夾鐘羽並用黄鐘起調大吕宮至姑洗羽並用大吕起調太簇宮至仲吕羽並用太簇起調次歴九律至應鐘起調是為六十調六十調即十二律十二律即一黄鐘也黄鐘生十二律十二律生五聲二變五聲各為綱紀以成六十調皆黄鐘損益之變也宮商角二十六調老陽也徵羽二十四調老陰也調成

而陰陽備也律呂新書

按上六十調每五律成一調而五聲徧其序左旋下八十四聲每七律成一均而七聲徧其序右旋五聲七聲各極縱横錯綜之致而陰陽正變靡不該矣

尚史卷一百一

尚史卷一百二　　志十

鑲白旗漢軍李鍇撰

兵志

粤自包羲氏之畫卦也以坤上坎下至静而順象之曰師所以然者伏險于隂明不測也土以臨水防溢溢也委之玄冥示無用也然而天不廢冬聖不廢師是故黄帝有涿鹿之戰堯有丹浦之誅舜有三危之伐逺乎湯

薄鳴條武陳牧野毒以順之用得其道也周隊厥綱諸侯奪威翫黷由衷輕用民命陰淩冬殺輿以成歲難已或以天德以仁人德以殺鷙鳥擊鮮桀獸猛噬鴻荒之初民實象之聖人立制嚴格其閑非順之也是殆不然仁從其生殺從其欲民之德也禮樂以順其生威武以止其欲先王之教也是故禮樂者兵之本也禮樂得而兵無事矣如或所云是率天下而獸之也夏商以往制無所徵周官司馬典章具在述兵志

周制大司馬掌制軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆上士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為伍伍皆有長一軍則二府六史胥十人徒百人周禮伍一比兩一閭卒一旅旅一黨師一州軍一鄉家所出一人將帥長司馬者其師吏也軍帥不特置選于六官六鄉之吏自卿以下德任者使兼官焉此先王因農事

而定軍令欲其恩足相恤義足相救服容相別音聲相識也康成注

小司徒會萬民之卒伍而用之以起軍旅以作田役以此追胥以令貢賦乃均土地以稽其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人凡起徒卒者毋過家一人以其餘為羡唯田與追胥竭作凡國之大事致民大故致餘子鄭司農謂餘子為羡康成謂為卿大夫之子此六鄉之

內以上劑致甿遂人則以歲時稽其人民而授之田野簡其兵器教之稼穡此六遂之內以下劑致甿上地可任者家三人中地二家五人下地家二人上劑以一人為正卒餘可任者皆為羨下劑皆以下地家二人任之一人為正卒一人為羨天子六鄉六遂合十二軍而迭用之故為六軍　周禮

司馬法述其舊法則以四井為邑四邑為邱邱十六井也有戎馬一匹牛三頭是為匹馬四邱為甸甸六十四井出長轂一乘戎馬四匹牛十二頭甲士三人卒七十二人戈楯具是謂乘馬一同百里提封萬井除山川沈

斥城池邑居園囿術路三千六百井定出賦六千四百
共戎馬四百匹兵車百乘此卿大夫采地之大者也是
謂百乘之家一封三百一十六里提封十萬井定出賦
六萬四千井戎馬四千匹兵車千乘此諸侯之大者也
是謂千乘之國天子畿方千里提封百萬井定出賦六
十四萬井戎馬四萬匹兵車萬乘戎馬車徒干戈素具
春振旅以蒐夏拔舍以苗秋治兵以獮冬大閱以狩
皆于農隙以講事焉五國為屬屬有長十國為連連有

帥三十國為卒卒有正二百一十國為州州有牧連帥比年簡車卒正三年簡徒羣牧五載大簡車徒此先王為國立武足兵之大畧也漢志

司馬法又曰畝百為夫夫三為屋屋三為井井十為通通為匹馬三十家通十為成成百井三百家革車一乘成十為終終千井三千家革車十乘終十為同同方百里萬井三萬家革車百乘均之為司馬法也康成注

按周制萬二千五百人為軍六軍七萬五千人千里

之畿提封百萬井定出賦六十四萬井井有八家家
有一夫為五百一十二萬夫率以七家征一夫不下
七十三萬夫為六軍者十大司馬遞而征之十年而
役一徧先王所以紓民力也小司徒起徒役毋過家
一人者以可任者而言非盡征之也葢有大事合鄉
遂近遠井征一夫一夫從軍七家奉之是故孫子曰
興師十萬内外騷動不得掾事者七十萬家此之謂
也若司馬法之一同百里萬井出車百乘者葢兼山

川沈斥城池道涂之虛數而言其實無異也

至齊桓公任管仲乃三分其國為二十一鄉工商之鄉六士鄉十五韋昭注士軍士十五鄉合三萬人是為三軍農野處而不暱不在都邑之數如注是四民之外別有軍士而兵農分矣公帥五鄉焉國子帥五鄉焉高子帥五鄉焉作內政而寄軍令五家為軌軌為之長十軌為里里有司四里為連連為之長十連為鄉鄉有良人焉以為軍令五家為軌故五人為伍軌長帥之十軌為里故五十人為小戎里有司帥之四里為連故二百人為

卒連長帥之十連為鄉故二千人為旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬人為一軍五鄉之帥帥之三軍故有中軍之鼓有國子之鼓有高子之鼓春以蒐振旅秋以獮治兵是故卒伍整于里軍旅整于郊內教既成令勿使遷徙伍之人祭祀同福死喪同恤禍災共之人與人相疇家與家相疇世同居少同游故夜戰聲相聞足以不乖晝戰目相視足以相識其驩欣足以相死居同樂行同和死同哀是故守則同固戰則同彊有士三萬人革車

八百乘以誅無道以屏周室國語

晉自曲沃伯始以一軍為晉侯獻公之十六年始作二軍公將上軍大子申生將下軍惠公韓之敗作州兵五黨為州州二千五百家也率一家起五人為萬二千五百人文公蒐于被廬作三軍郤縠將中軍狐毛將上軍欒枝將下軍明年作三行以禦狄荀林父將中行屠擊將右行先蔑將左行是晉有六軍矣清原之蒐更為上下新軍而為五軍襄公蒐于夷舍二軍以復三軍之制景公鞌之戰上中下各增新軍

遂作六軍賞鞌之功厲公鄢陵之戰罷新上軍悼公時新軍無帥使其什吏從于下軍明年遂舍之傳曰禮也益文公僭更王度至悼公而後復周之舊故予之也魯始三軍詩曰公徒三萬是也至成公元年謀伐齊作邱甲邱甲者邱益一甲率一甸而加甲士一人步卒二十四人三甸而加一乘舊法遂變矣穀梁以為甲非人人之所能為杜預以為邱出甸賦加舊四倍說並誤襄公十一年三桓改作三軍三分魯而各征其一季氏使其乘之人以其役邑入者無征不入

者倍征孟氏使其半為臣若子若弟叔孫氏使盡為臣
不然不合昭公五年遂舍中軍四分公室季氏擇二二
子各一皆盡征之而貢于公季氏專將一軍而孟仲各
專一軍之半公無軍馬魯不足以為國矣楚自武王始
作荆尸授師孑焉以伐隨蓋參用子以為陳子鎗屬短
兵也至莊王則三軍以為正軍邲之役沈尹將中軍子
重將左軍子反將右軍是也二廣以為親軍右廣初駕
數及日中左廣受之至于昏內官序當其夜是也游闕

以為游兵潘黨率游闕四十乘從唐侯是也廣有一卒卒偏之兩司馬法百人為卒二十五人為兩車十五乘為大偏令廣十五乘百人後以二十五人為承副于陳則為左右二拒工尹齊將右拒卒潘黨率游闕從唐侯以為左拒是也商農工賈不敗其業卒乘輯睦不奸于事軍行右轅左追蓐車右挾轅為戰備車左追求草蓐為宿備前茅慮無前有斥候踰伏皆持絳白幡見騎舉絳幡見步舉白幡茅明也明于思慮所無之事也中權後勁中軍制謀後以精兵為殿百官象物而動軍政不戒而備行軍之翼日則輜重至法至善也至共王伐吴為簡之師使

鄧廖帥組甲三百被練三千組甲漆甲成文被練練袍若今軟甲益簡其精鋭而使之也康王以蔿掩為司馬子木使掩庇賦數甲兵遂書土田度山林鳩藪澤辨京陵表淳鹵數疆潦規偃豬町原防牧隰皋井衍沃量入修賦賦車籍馬賦車兵徒卒甲楯之屬乃始用周法井田之遺吳楚惡始為舟師以畧吳疆平王時吳伐楚圍潛左司馬戌帥都君子與王馬之屬以救潛都君子都邑之士有復除者益平常免其行役事急乃使之如越有君子六千是也王馬養官屬校人之類是又因便乘利而非周之舊

矣左傳

秦自穆公霸西戎始作三軍殽之役三帥而車三百乘又置陷陳三萬秦置陷陳三萬見吳子及孝公用商鞅商鞅變法令民為什伍而相收連坐告姦者與斬敵首同賞匿姦者與降敵同罰民有二男以上不分異者倍其賦有軍功者各以率音律受上爵為私鬬者各以輕重被刑宗室非有軍功論不得為屬籍行之十年民勇于公戰怯于私鬬又以秦地曠而人寡晉地狹而人稠誘三晉之人

耕秦地優其田宅而使秦人應敵于外大率百人則五十人為農五十人習戰凡民二十三附之疇官給郡縣一月而更謂卒復給中都一歲謂正卒復屯邊一歲謂戍卒凡戰獲一首賜爵一級自公士至大庶長十八級後通關內列侯二十級皆以戰功相君長至長平之役年十五以上悉發又非商鞅之舊矣史記

善乎荀子之言曰夫仁人在上為下所卬猶子弟之衛父兄若手足之扞頭目何可當也鄰國望我歡若親戚

芬若椒蘭顧視其上猶焚灼仇讐人情豈肯為其所惡而攻其所好哉故以桀攻桀猶有巧拙以桀詐堯若卵投石夫何幸之有詩曰武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏言以仁誼綏民者無敵于天下也若齊之技擊得一首則受賜金事小敵脆則媮可用也事鉅敵堅則渙然離矣是亡國之兵也魏氏武卒衣三屬之甲（大甲三屬竟人身謂上身一髀褌一經繳一凡三屬也）操十二石之弩負矢五十个置戈其上冠冑帶劍贏三日之糧日中而趨百里中

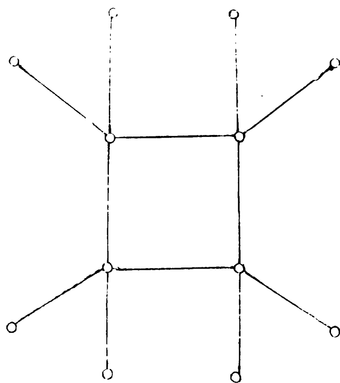
試則復其戶利其田宅如此則其地雖廣其稅必寡其氣力數年而衰是危國之兵也秦人其生民也陿阸其使民也酷烈刼之以埶隱之以阸狃之以賞慶道之以刑罰使民所以要利于上者非戰無由也功賞相長五甲首而隷五家得著甲者五人首得隷役五家是最為有數故能四有勝于天下然皆干賞蹈利之兵庸徒鬻賣之道耳未有安制矜節之理也故雖地廣兵彊緦緦常恐天下之一合而共軋己也至于齊桓晉文之兵可謂入其域而

有節制矣然猶未本仁義之統也故齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以直秦之鋭士秦之鋭士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義故曰善師者不陳善陳者不戰善戰者不敗善敗者不亡若夫舜修百僚咎繇作士命以蠻夷猾夏寇賊姦宄而刑無所用所謂善師不陳者也湯武征伐陳師誓衆而旅禽桀紂所謂善陳不戰者也齊桓南服彊楚使貢周室北伐山戎為燕開路存亡繼絶功為伯首所

謂善戰不敗者也楚昭王遭闔廬之禍國滅出亡父老送之王曰父老反矣何患無君父老曰有君如是其賢也相與從之或犇走赴秦號哭請救秦人為之出兵二國并力遂走吴師昭王返國所謂善敗不亡者也若秦因四世之勝據河山之阻任用白起王翦豺狼之徒奮其爪牙禽獵六國以并天下窮武極詐士民不附卒隷之徒還為讐敵猋起雲合果共軋之斯為下矣凡兵所以存亡繼絶救亂除害也故伊吕之將子孫有國與商

周並至于末世茍任詐力以快貪殘爭城殺人盈城爭地殺人滿野孫吳商白之徒皆身誅戮于前而國滅亡于後報應之埶各以類至其道然矣荀子

積卒陳圖

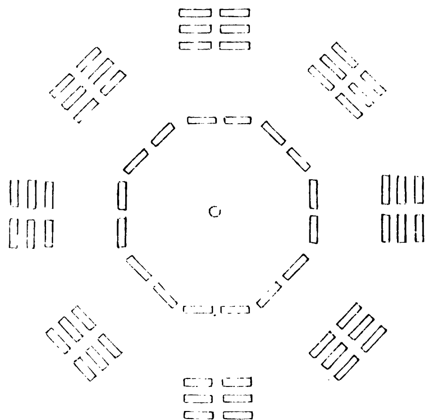


積卒十二星在房西南（本屬心宿）五營軍士之象主衛士掃除不祥星小為吉明則有兵一星亡兵半出二星亡兵大出三星亡兵盡出五星守兵起（天官書）

積卒十二布為内外二重外圍以八八營也内握以四中壘也合内外而為九九軍也各三星品連而為統向于前者前拒之鳥陳也向于後者後拒之蛇陳也向于左者左角之龍陳也向于右者右角之虎陳也外體圓天陳布也内體方地陳布也外四隅各一

風雲起四維也東西各二天衡居左右也内二縱相對天衡居前後也二横相對地軸貫中央也外四位之相間離二星之廣内四星之相去離一星之廣陳間容陳隊間容隊也前參連如後參左參連如右參連以前為後以後為前四面如一觸處為首也合有五營散有八陳數起于五而終于八也以内之四統外之八四奇傳命于八正八正取禀于四奇也

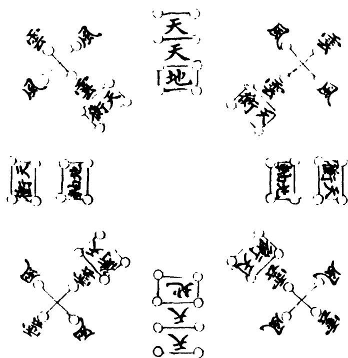
伏羲師卦陳圖



師卦得五營九軍之數布四坎于中以為貞八坤于外以為悔環八方坤坎之相涵營在其中矣對待交互其爻六十有四又八坤四坎積陰爻三十有二坼陰畫之隅其畫亦六十有四陳在其中矣坤者順也靜也坎者險也不可測也或靜或不可測竒正在其中矣一陽居中而用事内外三十二陰皆為所率將在其中矣初爻為殿二爻為中三爻為戎四爻為駐五爻為前六爻為先鋒卒在其中矣内外相維大小

相包四面如一觸處為首節制在其中矣故名曰師有陳之象也按師卦包羲所畫取其象而為陳盖後人為之

握奇陳圖

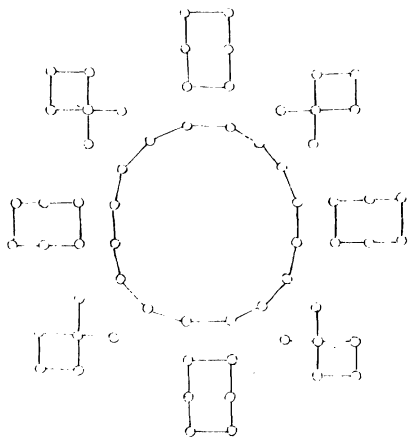


縱布二天二天次之縱布四地次于天後縱布四風挾天地之左右縱布四雲起天地之四維縱布天衝居其左右縱布天衝居其前後縱布地軸居其中央（風后奇經古經文凡六十字後世握法經一本有范蠡樂毅韓信諸註相雜益范蠡樂毅為傳韓信張良又釋范樂之傳猶大傳之小傳也後錯而為一經傳不分公孫弘于難通之處增字發明雜亂愈甚今別析之）

縱者直陣龍象也三十二隊陽（十六隊天衝八隊天衝八隊風）三十二隊陰（十二隊地軸十二隊地衝八隊雲公孫曰天地之衝為虎翼天地之後衝為飛龍風為蛇蟠雲為鳥翔）天地以下八重以列（或曰握奇望敵即列其後奇兵以犄角重列不

動）或分而為八或合而為一（分合各隨人之多少觸類而長）天圓布前為左後為右（天地四望是也）天衡居兩端其次雲其次風（左右相向是也公孫曰此為動）地方布風雲各在前後衡之前其次地居中間（兩地為軸是也公孫曰此為靜）經曰縱布二天二天次之縱布四地次于天後縱布四風挾天地之左右縱布四雲起天地之四維縱布天衡居其左右縱布天衡居其前後（虛實二壘是也公孫曰天前衡居其左天後衡居其右雲居四端）縱布地軸居其中間（范樂傳義註韓信之文餘加公孫以別之）

握奇九軍陳圖



握竒之法黄帝觀于易象而為形其布列本于先天對待而起數天地定位故首布乾而坤山澤通氣故次布兊而艮雷風相薄故次布巽而震水火不相射故次布離而坎布于乾坤之外四陳為天天包乎外也布于乾坤之内四陳為地地載乎内也布于兊巽艮震之外四陳為風雲風鼓于天而變化雲出于地而飛揚也布于離坎之外四陳為天衝卯酉相射之義也布于兊艮巽震之内四陳為天衡衡者窺天之

器璣璇而衡居其所也布于離坎之内四陳為地軸車之樞要輪轉而軸執其中也規環為圓對待為直直而布之故曰縱布也其軍九其陳六十四其形圓其象為龍乾為首坤為尾兑艮巽震為四足坎離為兩翼也奇者圓之數也凡物之圓者外圍三則内徑一三各一奇師卦外焉八坤其畫二十有四其蓍策積老少一千三百四十四内焉四坎其畫有八其蓍策積老少四百四十八内得其一外得其三三為外

營一為中軍大將握之故取其名為握奇戰揄罔于阪泉擒蚩尤于涿鹿斯陳之勝也是時黄帝遷徙無常處城郭宫室未備輒以兵師分内外為營衛内營四外營十二以包之中衛二十八包外營外衛二十八又包中衛攻守居行法一而已

太公開方五行陳圖

金陳		水陳
	土陳	
火陳		木陳

地方六百步或六十步表十二辰太公書

唐太宗問曰其術如何李靖對曰畫地方一千二百步開方之形也每部占地二十步之方橫以五步立一人縱以四步立一人凡二千五百人分五方空地四處所謂陳間容陳也武王伐紂虎賁各掌三千人每陳六千人共三萬之衆此太公畫地之法也

太公三才陳圖

金陳	天陳	水陳
人陳	土陳	人陳
火陳	地陳	木陳

太公增天地人而為三防方諸井田中井虚五之地大將居之四旁八區四奇四正之將寓焉是為三才之陳

周禮大閱圖

五十步

表表表表表表表

百步

表表表表表表表

百步

表表表表表表表

百步

表表表表表表表

車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒 車徒

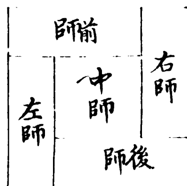
大司馬中春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳辨鼓鐸鐲鐃之用以教坐作進退疾徐疏數之節遂以蒐田中夏教茇舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆如振旅遂以苗田而蒐之法中秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常（日月為常）諸侯載旂（交龍為旂）軍吏載旗（熊虎為旗）師都（孤卿）載旜（通帛為旜）鄉遂載物（雜帛為物）郊野載旐（龜蛇為旐）百

官載旟（鳥隼為旟）各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮田而蒐田之法中冬教大閱前期羣吏戒衆庶脩戰法虞人萊所田之野為表田之日司馬建旗于後表（第一表）之中羣吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗（弊仆也）誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗（植所仆旗）車徒皆作鼓行鳴鐸車徒皆行及表（第二表）乃止三鼓摝鐸（掩其口而振之）

羣吏弊旗車徒皆坐又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐸車驟徒趨及表第三表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及表第四表乃止鼓戒三闋車三發徒三刺乃鼓退鳴鐃且卻及表退至第一表乃止坐作如初遂以狩田周禮

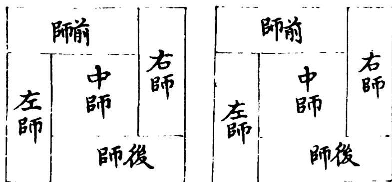
小國一軍

一鄉一遂一萬二千五百人

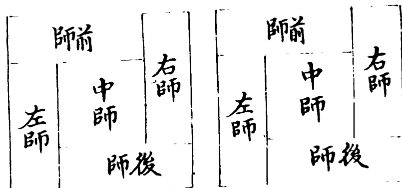


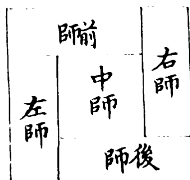
次國二軍圖

二鄉二遂二萬五千人



大國三軍國三鄉三遂三萬七千五百人





天子六軍圖

六鄉六遂七萬五千人

右軍

前軍

先鋒

後軍

中軍

左軍

小司徒會萬民之卒伍而用之五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍大司馬制軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆上士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為伍伍皆有長周禮

夏商制軍天子六諸侯三次國二小國一周因之小國子男地方五十里田一鄉一遂鄉遂之民各萬二

千五百家次國伯地方七十里鄉遂倍之民倍之大國公地方百里鄉遂三之民三之天子地方千里鄉遂六之民六之軍之等視鄉馬卒之數視民馬以是為差凡平居五家為比比有長五比為閭閭有胥四閭為族族有師五族為黨黨有正五黨為州州有州長五州為鄉鄉有卿有事以比人為伍同伍為列比長為公司馬以閭人為兩同兩為拒胥為兩司馬以族人為卒百卒同一車族師為卒長以黨人為旅同

族五車為一隊黨正為旅師以州人為師同師二十五車為偏州長為師帥偏將是也以鄉人為軍同軍五偏為陳命卿為軍將一陳之大將也寓兵于農此之謂也

鄭魚麗陳兩車圖

伍伍伍車伍伍伍伍伍伍車伍伍伍
伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍伍

五伍為一兩四兩為一卒一卒百人合守一車

魚麗陳二十五車圖

五車為一隊二十五車為一偏

兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩兩

王奪鄭伯政鄭伯不朝王以諸侯伐鄭鄭伯禦之王為中軍虢公林父將右軍蔡人衛人屬焉周公黑肩將左軍陳人屬焉鄭子元請于鄭伯為左拒以當蔡人衛人為右拒以當陳人曰陳亂而不整民莫有鬭志若先犯之必奔王卒顧之必亂蔡衛不救固將先王卒而奔既而三軍萃于王卒可以集事鄭伯從之使曼伯為右拒蔡仲足為左拒原繁高渠彌為中軍以中軍奉公為魚麗之陳先偏後伍伍乘彌縫戰于繻葛命二拒擔動而

鼓蔡衛陳皆奔王卒亂鄭師合而攻之王卒大敗左傳

鄭為大國其賦三軍一軍五偏一偏五隊一隊五車五偏五方而立為方陳以偏居前以伍承偏之後彌縫之間如魚隊之附故名魚麗按周制而為者也周制五車為一隊二十五車為一師一百二十五車為一軍以百人為卒一卒分為四兩兩各二十五人四面環車而立以車甲士三人為中兩各當其一面戰合用奇而車出則卒分列車之兩旁隨車而進先偏後伍伍承彌縫其法同也

楚軍一乘圖

二十五人

二十五人　二十五人　□　二十五人　二十五人

二十五人

楚法五十人為兩百人為卒十五乘為偏以山澤之國車少人多車各一卒一兩馬

楚十五乘為偏圖







楚荊尸陳圖

左軍　右軍

左廣
十五乘　中軍　右廣
十五乘

游闕四十乘

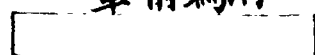
楚武王荆尸而舉尸陳也荆更為陳兵之法軍行右轅車之右者挾轅為戰備左追蓐在左者追求草蓐為宿備前茅慮無軍行前有斥候踰伏皆持絳及白旝見騎舉絳幡見步舉白幡茅明也或曰以茅為旌識中權後勁中軍制謀後以精兵為殿百官象物而動軍政不戒而備其君之戎分而為二廣廣有一卒卒偏之兩十五乘為廣司馬法百人為卒二十五人為兩車十五乘為大偏今廣十五乘亦用舊偏法復以二十五人為承副右廣初駕數及日中左則受之以至于昏內官序當其夜以待不虞又有游闕四十乘游車補闕者左傳

晉崇卒陳圖

偏為前拒



兩為前軍





參為左角



專為右角



伍為後陳



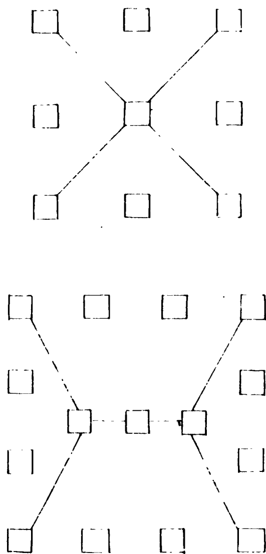


晉荀吴敗無終及羣狄于太原崇卒也將戰魏舒曰彼徒我車所遇又阨以什共車更增十人以當一車之用必克困諸阨又克請皆卒自我始乃毀車以為行五乘為三伍乘車者車三人五乘十五人令去車更以五人為伍分三伍為五陳以相離兩于前伍于後專為右角參為左角偏為前拒以誘之翟人笑之未陳而薄之大敗之左傳

晉舊法用周制每乘攻車七十五人前拒一隊左角一隊右角一隊守車二十五人為廐養樵汲炊爨守

裝之用凡興兵十萬用輕重車各一千乘荀吳伐無終地阨而險始舍車為步一伍五人分左右前後中而立一兩二十五人立亦如之方各一伍也甲士居中餘居左右前後方各一兩也五車為隊二十五車為偏五偏為陳而卒之布如車之布焉其前後左右陳之衆寡不同者因地險夷而增損之亦一時之權宜也

吳小偏大偏圖



車有二法小偏九乘大偏十五乘小偏一乘居中八乘裏之中與四隅為正四方為奇大偏三乘居中十二乘裏之中與四隅七乘為正四方八乘為奇

吴雞父陳圖

罪人三千

左軍

右軍

中軍

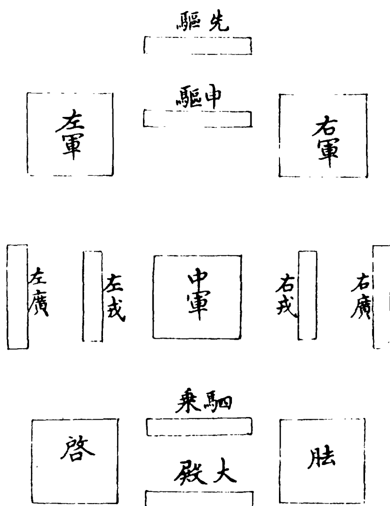
吳人伐州來楚遠越帥師及諸侯之師救之吳人禦于鍾離楚令尹子瑕卒于軍楚師熸吳公子光曰諸侯從于楚者衆而皆小國也畏楚而不獲已是以來吾聞之作事威克其愛雖小必濟胡沈之君幼而狂陳大夫齧壯而頑頓與許蔡疾楚政楚令尹死其師熸帥賤多寵政令不一七國同役而不同心帥賤而不能整無大威命楚可敗也若分師先以犯胡沈與陳必先奔三國敗諸侯之師乃揺心矣諸侯乖亂楚必大奔請先者去備

薄威後者敦陳整旅吳子從之戰于雞父吳以罪人三千先犯胡沈與陳爲三軍以繫于後中軍從王公子光帥右掩餘帥左吳之罪人或奔或止三國爭走而亂吳師擊之獲胡沈之君及陳大夫舍胡沈之俘使奔許與蔡頓曰吾君死矣師譟而從之三國奔楚師大奔左傳

吳舊無車乘三軍皆步其法三萬人爲三軍分爲百行行卒百人行頭皆用官師擁鐸持戟建肥胡之幡奏文犀之渠十行一嬖大夫建旗提鼓挾經秉枹百

行一將軍載常建鼓挾經秉枹萬人以為方陳中軍白裳白旗素甲白羽之矰望之如荼王親秉鉞載白旗以中陳而立左軍亦如之赤裳赤旟丹甲朱羽之矰望之如火右軍亦如之玄裳玄旗黑甲烏羽之矰望之如墨吳制如此及巫臣怨楚以晉之一卒適吳舍其偏兩之一車一乘卒一兩教吳車戰至是始伐州來

管仲内政陳圖

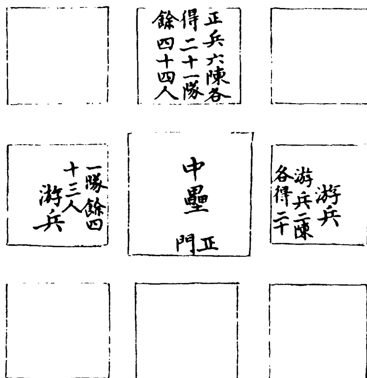


管子作内政而寄軍令焉制國五家為軌軌為之長十軌為里里有司四里為連連為之長十連為鄉鄉有良人以為軍令五家為軌故五人為伍軌長帥之十軌為里故五十人為小戎里有司帥之四里為連故二百人為卒連長帥之十連為鄉故二千人為旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬人為一軍五鄉之帥帥之三軍故有中軍之鼓有國子之鼓有高子之鼓卒伍整于里軍旅整于郊伍之人世同居少同游夜戰聲相聞晝戰目相視

其歡欣足以相死故守則同固戰則同彊國語

齊始從周制管仲更之制國三萬人車六百乘一軍各五旅一旅小戎之車各四十乘一乘卒五十人五十人分為十伍以為三軍中軍公帥之左軍國子帥之右軍高子帥之別有卒一萬車二百乘為奇兵莊公伐衛因其遺制而無左右二軍軍不盡出也

司馬法握奇營圖



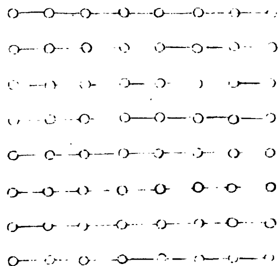
司馬穰苴曰五人為伍十伍為隊一軍凡二百五十隊餘奇為握奇故一軍以三千七百五十人為奇兵隊七十有五以為中壘守地六千尺積尺得四里以中壘四面乘之一面得地三百步壘內有地三頃餘百八十步正門為握奇大將軍居之六纛五麾金鼓府藏輜重皆在中壘外餘八千七百五十人隊百七十五分為八陣六陣以二陣為游兵各有千九十四人六陣各減一人以為陣之部署通典

周公以五偏之陳偏各一師二千五百人車二十五乘故制邱乘以萬二千五百人為一軍管仲為五偏之陳偏各一旅二千人車四十乘故作内政以萬人為一軍至穰苴為司馬復行周公邱乘之法布黄帝握奇之陳而以一萬二千五百人分之于九軍八陳之中與古司馬法似同而異且黄帝握奇圓陳也以圓物起數卒乘陳隊之多寡隨時用之穰苴謂餘奇為握奇以萬二千五百人取十之三為奇兵布之中壘取十

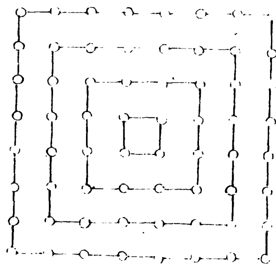
之七爲正兵布之外營其取義不同故其數參差不

齊亦與黄帝之法不盡合焉

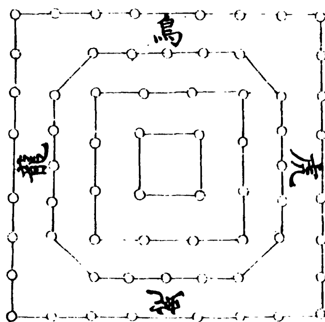
孫武子乘之陳圖



乘之陳配合伏羲方卦圖



乘之陳配合河圖方象圖



伏羲師卦陳内外俱圓黄帝變為握奇内圓外方孫子變為乘之内外俱方六十四陳八八相乘故曰乘之與河圖方卦相為經緯外圍二十八陳分為四正各七陳四隅居之次圍二十陳分為四奇奇各五陳四方居之三圍十二陳為中軍裏圍四陳為握奇大小相包衆寡相裹奇正相涵一分一合而變化出矣其圖古有七卷見漢藝文志後不復傳惟立秋之日以六十四陳為貙劉故事而已

尚史卷一百二

欽定四庫全書

史部

尚史卷一百三四

侍郎臣劉躍雲覆勘

總校官檢討臣何思鈞

尚史卷一百三　　志十一

鑲白旗漢軍李鍇撰

刑志

在易渙之九五曰渙汗其大號言號之不反猶汗之不可反也先王制刑號莫大焉出而不反無有二三故曰慎乃出令令出惟行不惟反吔然厥綱有五體協于一叢目三千用孚于中一者義之䕶中者仁之規却仁義

而論刑其不流為刻深禽獸驅民以陷夫穽擭者幾希故曰法生于義義生于衆適合乎人心治之要也法非從天下非從地出發于人間反己自正反己自正仁義之推也若乃不一不中恪謠以逞輕重任愛憎下上適喜怒縣象以成而自毀之是反汗也雖然義以一之仁以中之制其流也若夫未形而塞兊又惟禮是藉夫謹

溯厥原述刑志

古之用刑者畫象而不犯上刑赭衣不絶中刑雜屨下

刑墨幪以居州里而人恥之其五刑曰墨劓臏宮殺決
關梁踰城郭而畧盜者其刑臏男女不以義交者其刑
宮觸易君命革輿服制度姦宄盜攘傷人者其刑劓非
事而事之出入不以道義而誦不祥之辭者其刑墨降
叛寇賊刼畧奪攘撟虔者其刑死尚書大傳
畫象者其服象五刑也犯墨者蒙巾犯劓者赭其衣犯
臏者以墨幪其臏處而畫之犯宮者履扉犯大辟者布
衣無領五刑有服此之謂也白虎通

慎子以畫跪當黥草纓當劓以履屝當刖以艾韠當宮凡斬人之支體鑿其形膚曰刑畫衣冠異章服曰戮及舜聖德聰明建法曰象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉乃命臯陶作士帝曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄女作士五刑有服五服三就三就大罪于原野大夫于朝士于市五流有宅五宅三居五刑之流各有所居五居之差有三等大罪四裔次九州之外次千里之外惟明克允帝曰臯陶惟茲臣庶罔或干予正女作士明

于五刑以弼五教期于予治刑期于無刑民協于中時
乃功懋哉臯陶曰帝德罔愆臨下以簡御衆以寛罰弗
及嗣賞延于世宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟
重與其殺不辜寧失不經好生之德洽于民心玆用不
犯于有司及夏作禹刑大辟二百臏辟三百宫辟五百
劓墨各千湯作官刑儆于有位曰敢有恒舞于宫酣歌
于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊畋時謂滛風敢
有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風惟玆三風

十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于身國必亡臣下不匡其刑墨具訓于蒙士（尚書）夏商益皆因唐虞之制而其書亡至周刑書始備大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典以五刑糾萬民野刑上功糾力（功農功力勤力）軍刑上命糾守（命將命守不失部伍）鄉刑上德糾孝（德六德）官刑上能糾職（能能其事職職事修理）國刑上愿糾暴（愿慤慎暴恭字之誤）以圜土聚教罷民凡害人

者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之明刑書其罪惡于大方版著其罪其能改者反于中國不齒三年司圜職上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍不齒不得以年次列于平民其不能改而出圜土者殺出逃以亡也兩造禁民訟入束矢于朝然後聽之以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致于朝然後聽之訟謂以財貨相告獄謂以罪相告矢取其直金取其堅以嘉石平罷民嘉石文石樹之外朝門左凡萬民之有罪過而未麗于法而害于州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日

坐七月役其次五日坐五月役其下罷三日坐三月役使州里任之則宥而舍之以肺石達窮民（肺石赤石）凡遠近惸獨老幼之欲有復于上而其長弗達者立于肺石三日士聽其辭以告于上而罷其長正月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之法于象魏使萬民觀刑象挾日而斂之凡諸侯之獄訟以邦典定之（六典也）凡卿大夫之獄訟以邦法斷之（八法也）凡庶民之獄訟以邦成弊之（八成也）小司寇以五刑聽萬民之獄訟附于刑用情訊之

至于旬乃弊之讀書則用法凡命夫命婦不躬坐獄凡

王之同族有罪不即市以五聲聽獄訟求民情曰辭聽

色聽氣聽耳聽目聽以八辟麗邦法附刑罰曰議親之

辟議故之辟議賢之辟議能之辟議功之辟議貴之辟

議勤之辟議賓之辟以三刺斷庶民獄訟之中曰訊羣

臣訊羣吏訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑

歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府正歲帥其屬而

觀刑象令以木鐸曰不用法者國有常刑令羣士乃宣

布于四方憲刑禁士師掌國之五禁曰宮禁官禁國禁野禁軍禁以五戒先後刑罰曰誓用之于軍旅誥用之于會同禁用諸田役糾用諸國中憲用諸邦鄙（糾憲未有聞）察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令掌士之八成曰邦汋（斟汋盜取國家密事若探刺尚書事）邦賊（為逆亂者）邦諜（為異國反間）犯邦令撟邦令為邦盜為邦朋為邦誣若邦凶荒則以荒辯之法治之（辯當為貶遭荒則刑法貶損作權時法）鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其獄訟異其死刑之罪而要之旬

而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其法以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日若欲免之則王會其期謂鄉士職聽王朝司寇聽之日王欲赦之則親往議之遂士掌四郊各掌其遂之民數糾其戒令聽其獄訟二旬而聽于朝刑殺各于其遂肆之三日若欲免之則王命三公會其期縣士掌野各掌其縣之民數糾其戒令聽其獄訟三旬而聽于朝刑殺各就其縣肆之三日若欲免之則王命六卿會其期方士掌都家聽其

獄訟辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者都家吏自協日刑殺但書其成與治獄吏姓名備反覆失實訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國凡四方之有治于士者造焉謂獄疑辨事先來詰乃通之于士如郡國遣主者吏詣廷尉議者四方有亂獄則往而成之朝士掌建邦外朝之法左嘉石平罷民右肺石達窮民凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內之治聽期外不聽凡有責者有判書以治則聽判書半分而合者若今券書

凡民同貨財者令以國法行之犯令者刑罰之凡屬責者以其地傅而聽其辭謂訟地界者田地町畔相比屬謂之屬責凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪凡報仇讐者書于士殺之無罪若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶

司刑掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刖罪五百殺罪五百若司寇斷獄弊訟則以五刑之法詔刑罰而以辨罪之輕重司刺掌三刺三宥三赦之法以贊司寇聽獄訟三刺曰訊羣臣訊羣吏訊

萬民三宥曰不識過失遺忘三赦曰幼弱老旄蠢愚以
此三法者求民情斷民中而施上服下服之罪然後刑
殺司盟掌盟載之法盟萬民之犯命者詛其不信者有
獄訟者則使之盟詛司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物
皆有數量賈而楬之入于司兵其奴男子入于罪隸女
子入于舂槀凡有爵者與七十者與未齓者皆不為奴
司圜掌收教罷民凡害人者弗使冠飾而加明刑焉任
之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而

舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺雖出三年不齒凡圜土之刑人也不虧體其罰人也不虧財以此知其為民所苦而未入刑者也國語罷士無伍罷女無家言為惡無所容入也掌囚掌守盜賊凡囚者上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪及刑殺告刑于王奉而適朝士加明梏以適市而刑殺之凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺掌戮掌斬殺賊諜而搏之凡殺其親者焚之殺王之親者辜之辜之言枯謂磔也凡殺人者踣諸市肆

之三日刑盜于市凡罪之麗于法者亦如之唯王之同族與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之墨者使守門劓者使守關宮者使守内刖者使守囿髠者使守積布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者以告而誅之禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者撟

誣犯禁者作言語而不信者以告而誅之凡國聚衆庶則戮其犯禁者以徇凡奚隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者周官

其司寇正刑明辟以聽訟獄也必三刺有旨無簡不聽簡誠也有其意無其誠者附從輕赦從重其析言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺行僞而堅言僞而辯學非而博順非而澤以疑衆殺假于鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以聽凡制五刑必

即天論郵罰麗于事凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑獄汎與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成獄辭史以獄成告于正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告于王王命三公參聽之三公以獄之成告于王王三又然後制刑凡作刑輕無赦刑者侀也侀者成也一成而不可變故君子盡心焉其公族有

死罪則磬于甸人公族之罪雖親不以犯有司正術也所以體百姓也刑于隱者不與國人慮兄弟也弗弔弗為服哭于異姓之廟為忝祖遠之也素服居外不聽樂私喪之也骨肉之親無絶也公族無宮刑不翦其類也

禮記

至穆王作呂刑則曰兩造具備師聽五辭五辭簡孚正于五刑五刑不簡正于五罰五罰不服正于五過五過之疵惟官惟反惟内惟貨惟來或嘗同官位或詐反囚辭或内親用事或行貨

枉法或舊相與往來其罪惟鈞其審克之五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之簡孚有衆惟貌有稽簡核誠信有合衆心惟察其貌有所考合無簡不聽具嚴天威無簡核誠信不聽理其獄當嚴敬天威無輕用刑墨辟疑赦其罰百鍰閱實其罪劓辟疑赦其罰惟倍閱實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其罰六百鍰閱實其罪大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罪其屬二百五刑之屬三千上下比罪無僭亂辭勿

用不行惟察惟法其審克之上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要罰懲非死人極于病非佞折獄惟良折獄罔非在中察辭于差非從惟從非從其偽辭惟從其本情哀敬折獄明啟刑書胥占咸庶中正其刑其罰其審克之獄成而孚輸而孚其刑上備有并兩刑尚書

冉有問于孔子曰古者三皇五帝不用五刑信乎孔子曰聖人之設防貴其不犯也制五刑而不用所以為至

治也凡民之為姦邪竊盜靡法妄行者生于不足不足生于無度無度則小者偷惰大者侈靡各不知節是以上有制度則民知所止民知所止則不犯故雖有姦邪賊盜靡法妄行之獄而無陷刑之民不孝者生于不仁不仁者生于喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也能致仁愛則服喪思慕祭祀不懈人子饋養之道喪祭之禮明則民孝矣故雖有不孝之獄而無陷刑之民殺上者生于不義義所以别貴賤明尊卑也貴賤有别尊

卑有序則民莫不尊上而敬長朝聘之禮者所以明義也義必刑則民不犯故雖有殺上之獄而無陷民之刑鬭變者生于相陵相陵者生于長幼有序而遺敬讓鄉飲酒之禮者所以明長幼之序而崇敬讓也長幼必序民懐敬讓故雖有變鬭之獄而無陷刑之民淫亂者生于男女無别男女無别則夫婦失義婚姻聘享者所以别男女明夫婦之義也男女既别夫婦既明故雖有婬亂之獄而無陷刑之民此五者刑罰之所從生各有源

焉不塞其源而輒繩之以刑是謂為民設穽而陷之也刑罰之源生于嗜欲不節夫禮度者所以禦民之嗜慾而明好惡順天道禮度既陳五教畢修而民猶或未化尚必明其法典以申固之其犯姦邪靡法妄行之獄者則飭制量之度有犯不孝之獄者則飭喪祭之禮有犯殺上之獄者則飭朝覲之禮有犯鬬變之獄者則飭鄉飲酒之禮有犯婬亂之獄者則飭婚聘之禮三皇五帝之所化民者如此雖有五刑之用不亦可乎孔子曰大罪

有五而殺人為下逆天地者罪及五世誣文武者罪及四世逆人倫者罪及三世謀鬼神者罪及二世手殺人者罪止其身故曰大罪有五而殺人為下矣冉有問于孔子曰先王制法使刑不上于大夫禮不下于庶人然則大夫犯罪不可以加刑庶人之行事不可以治于禮乎孔子曰不然凡治君子以禮御其心所以屬之以廉恥之節也故古之大夫其有坐不廉汙穢而退放之者不謂之不廉汙穢而退放則曰簠簋不飭有坐婬亂男

女無別者不謂之婬亂男女無別則曰帷幕不修也有坐罔上不忠者不謂之罔上不忠則曰臣節未著有坐罷軟不勝任者不謂之罷軟不勝任則曰下官不職有坐干國之紀者不謂之干國之紀則曰行事不請此五者大夫既自定有罪名矣而猶不忍斥然正以呼之也既而爲之諱所以媿恥之是故大夫之罪其在五刑之域者聞而譴發則白冠釐纓盤水加劍造乎闕而自請罪君不使有司執縛牽掣而加之也其有大罪者聞命

則北面再拜跪而自裁君不使人捽引而刑殺之也曰子大夫自取之耳吾遇子有禮矣以刑不上大夫而大夫亦不失其罪者教使然也凡所謂禮不下庶人者以庶人遽其事而不能充禮故不責之以備禮也仲弓問于孔子曰雍聞至刑無所用政至政無所用刑至刑無所用政桀紂之世是也至政無所用刑成康之世是也信乎孔子曰聖人之治化也必刑政相參焉太上以德教民而以禮齊之其次以政言導民以刑禁之刑不刑

也化之弗變導之弗從傷義以敗俗于是乎用刑矣顓五倫必即天倫行刑罰則輕無赦是故爵人必于朝與衆共之也刑人必于市與衆棄之也古者公家不畜刑人大夫弗養其士遇之塗弗與之言屏諸四方唯其所之弗及與政弗欲生之也仲弓曰其禁何禁孔子曰巧言破律遁名改作執左道與亂政者殺作婬聲造異服設伎奇器以蕩上心者殺行偽而堅言詐而辯學非而博順非而澤以惑衆者殺假于鬼神時日卜筮以疑衆

者殺此四誅者不以聽仲弓曰其禁盡于此而已孔子曰此其急者其餘禁者十有四焉命服命車不粥于市珪璋璧琮不粥于市宗廟之器不粥于市兵車旍旗不粥于市犧牲秬鬯不粥于市戎器兵甲不粥于市用器不中度不粥于市布帛精麤不中數廣狹不中量不粥于市姦色亂正色不粥于市文錦珠玉之器雕飾靡麗不粥于市衣服飲食不粥于市菓食不時不粥于市五木不中伐不粥于市鳥獸魚鼈不中殺不粥于市凡執

此禁以齊衆者不赦過也家語

至秦用商鞅設連坐之法造參夷之誅加肉刑大辟者有鑿顛抽脅鑊烹之法所謂繁于秋荼密于凝脂而上下相趨奸僞萌生以底于亡是又慘礉苛毒不可以論于刑已

尚史卷一百三